ACTUALITES AREXCPO



Gazette mensuelle de l'Arexcpo en Vendée Association de Recherche et d'EXpression pour la Culture POpulaire

PAGE1 SUR 7

30/01/2019

Principaux articles de cette gazette



Hommage à J.J. Viguié & Jean Thiery



es 16 et 17 mars Coëx espace du Val du Parc



Partons à la dé couverte de nos chapelle avec **Laurent Charrier**

Dernière actualité : Arexcpo tiendra son assemblée générale le Vendredi 22 février à 19 h Salle Martel à la Ferme du Vasais—Saint-Jean-de-Monts



Hommage à Jean-Jacques Viguié & Jean Thiery

Les gars de la classe s'en sont allés

Jean Thiéry, puis Jean-Jacques Viguié, de la classe 49, viennent de nous quitter à huit jours d'intervalle, en ce début d'année 2019. Nous comptions pourtant sur eux pour fêter les cinquante ans de notre association. Tous deux ont été des acteurs de premier plan dans la vie d'Arexcpo. Sans Jean-Jacques Viguié, point d'écomusée et de ferme du Vasais. Alors que Jean Thiéry, maire de La Barre-de-Monts, propose le site du Daviaud et s'engage au sein d'Arexcpo pour représenter l'association auprès de ses collègues élus du SIVOM, devenu la Communauté de Communes Océan-Marais de Monts. Tous deux seront mes recruteurs pour la mise en œuvre de l'écomusée du Daviaud. C'est à ce double titre que je me suis senti investi de leur rendre un vibrant hommage, tant pour l'acceptation et le soutien de la création du Daviaud et de la ferme du Vasais, que de m'avoir permis de transformer une passion en une carrière. Alain Jouanneau m'a proposé de leur rendre hommage dans la Gazette d'Arexcpo, ce qui est fait maintenant, et de préparer un article pour le prochain Cahier d'histoire du Pays Maraîchin. Donc, je me limiterai, ici, de partager que brièvement l'histoire de ces deux personnalités et d'Arexcpo. Tout cela se passe entre 1969 et 1981, il y aura cinquante ans en fin 2019. Le groupe de jeunes qui initie Tap Dou Païe et qui donnera naissance à Arexcpo prend naissance à l'automne 69.

ACTUALITES A



Gazette mensuelle de l'Arexcpo en Vendée Association de Recherche et d'EXpression pour la Culture POpulaire

NUMÉRO 16 PAGE 2 SUR 7

30/01/2019

Sa première présentation officielle de son spectacle, tout février 1970, sera donnée à l'hospice Ernest Guérin, en remerciement du don d'un gros lot de costumes anciens par l'établissement. Deux personnes, en plus des pensionnaires de l'établissement assistent à ces premiers pas, Mademoiselle Anne Ripoche, adjointe au maire, et Monsieur Jean-Jacques Viguié, maire de Saint-Jean-de-Monts. Ce fut notre première rencontre et nos premiers échanges. Anne-Ripoche nous invite à rencontrer Madame Jean Yole, épouse du célèbre écrivain vendéen, Jean-Jacques Viguié nous assure de son soutien pour développer le jeune groupe folklorique qu'il juge indispensable à la vie de la commune. Là commence l'aventure que nous vivons aujourd'hui. Car, la docteure Anne Ripoche nous met en relation avec Madame Jean Yole et l'échange, le 24 mai suivant au domicile de l'écrivain, confortera la philosophie de deux des fondateurs (Annette Olivier et moi-même) qui fera de Tap Dou Païe un groupe non pas folklorique, mais d'expression populaire. C'est de cette différence que naîtra, en 1975, l'em-



Première sortie de Tap Dou Païe au foyer logement en février 1970 en remerciement du don de vêtements folkloriques. Au second plan, à droite, Jean-Jacques Viguié, maire, et l'aumônier de l'hospice, à gauche, la docteur Anne Ripoche.

bryon d'Arexcpo.

Jean-Jacques Viguié, en 1970, est élu Conseiller général de la Vendée. C'est donc avec ce double titre qu'il facilitera la vie de la jeune association que nous étions. Là la liste des collaborations mérite un réel développement. Car cet accompagnement sera sans faille durant tous ses mandats, c'est-à-dire jusqu'en 1989, en tant que maire, en 1998, en tant que Conseiller général de la Vendée et Régional des Pays de la Loire. Autant vous dire, que les moyens financiers et relationnels pour la création du Daviaud et de la Ferme du Vasais ont profité des implications de Jean-Jacques Viguié. Nous y reviendrons.

Jean Thiéry est maire de La Barre-de-Monts lorsque nous le fréquentons. Il a assuré son mandat de 1971 à 1983. Nous le connaissions parce qu'il faisait venir Tap Dou Païe pour animer sa commune ; nous avions voyagé ensemble lors des échanges avec le canton de Lugny, en Saône-et-Loire pour le jumelage des deux cantons ; dès 1973, il nous proposa d'éditer une première série de cartes postales ; il s'est engagé pour la création du musée paysan (1977) devenu l'antenne de l'écomusée du Daviaud... Il fut, dès sa non-représentation aux élections municipales, en mars 1983, président de la section d'Arexcpo, *Le comité des usagers du Daviaud*. Il siégea à ce poste jusqu'à la dissolution de cette section, correspondant au départ d'Arexcpo de l'écomusée en 2004. Vingt ans de complicité sur lesquelles nous reviendrons.

Voilà deux personnalités, de tendance politique différente, mais qui, pour avoir été à maintes reprises leur confident, s'appréciaient particulièrement, se vouaient une admiration réciproque, et qui ont œuvré ensemble, ou séparément parfois, pour qu'Arexcpo soit toujours en « bonne santé » et puisse assurer sa mission de porteur de la culture maraîchine.

ACTUALITES AREX

Gazette mensuelle de l'Arexcpo en Vendée Association de Recherche et d'EXpression pour la Culture POpulaire

NUMÉRO 16 PAGE 3 SUR 7

30/01/2019



Réunion de chantier au Daviaud, à gauche Jean Thiéry, au centre, Jean-Pierre Bertrand, en janvier 1981.

Ils ont été, dans le monde politique, deux de nos meilleurs ambassadeurs. C'étaient deux personnalités pour lesquelles j'avais beaucoup d'affection. Nous avons aussi une pensé pour leurs familles. Nos remerciements pour leur engagement et leur soutien n'ont pas de limite. J'aurais aimé les avoir tous les deux à nos côtés pour l'ouverture de la future Maison du patrimoine vivant. Messieurs vous y avez largement contribué. Nous ne vous oublierons pas en vous associant à la poursuite de notre mission.

Jean-Pierre Bertrand

Partons à la Découverte des chapelles de nos campagnes avec Laurent Charrier : le 23 février à 15h00



nous invite au voyage, une invitation à la découverte de lieux énigmatiques chargés d'histoire. Ces petites constructions sont au cœur de la vraie vie et sont la preuve de la vitalité de la piété populaire en un instant précis de l'Histoire. Elles sont à l'image de leurs fondateurs, humbles ou prétentieuses. Prenons notre bâton de pèlerin partons à la recherche de ces lieux dissimulés. insolites. cachés, oubliés des regards non initiés, des passants trop pressés.

Cherchons ces lieux uniques, poussons leurs portes avec respect, laissons-nous aller à l'histoire de leurs murs et à la passion qui les a fait naître.

ACTUALITES AREXCPO

Gazette mensuelle de l'Arexcpo en Vendée Association de Recherche et d'EXpression pour la Culture POpulaire

NUMÉRO 16 PAGE 4 SUR 7

30/01/2019

Un poilu maraîchin au Front ou Des maux de guerre...des mots d'amour

Ce spectacle a été écrit à partir de la correspondance d'Henri Echardour, agriculteur, maraichin de Notre Dame de Monts qui se retrouve au front.

Durant toutes ces années, il écrit, il écrit à sa femme et à sa petite fille. Le spectacle est illustré de vidéo, de photos et de chants d'époque. Nous vous invitons à venir le découvrir. Les réservations se font à la mairie de l'Aiguillon sur Vie

02 51 22 80 52 ou accueil@laiguillonsurvie.fr



Arexcpo en Vendée

arexcpo.envendee@orange.fr
4 Place Louis de la Rochejaquelein - 85300 Le Perrier
02-28-11-42-51

Cliquez pour vous désabonner (ici)

Prochain numéro : Gazette d'information Arexcpo n°17– février 2019

ACTUALITES AREXCPO

Gazette mensuelle de l'Arexcpo en Vendée Association de Recherche et d'EXpression pour la Culture POpulaire

NUMÉRO 16 PAGE 5 SUR 7

30/01/2019

Atelier de généalogie :

Jean-Pierre Marion et Alain Jouanneau ont repris l'animation des ateliers de généalogie : Ils ont lieu le mardi tous les quinze jours.

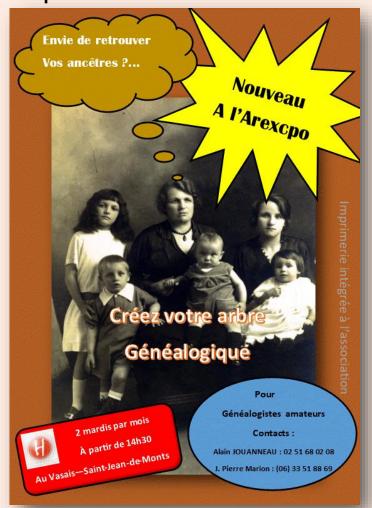
Deux ateliers sont constitués en fonction des connaissances des participants :

De 14h30 à 16h & de 16h30 à 18h.

Pour les actifs uniquement de 18h30 à 20h. Sur rendez-vous

Février et Mars 2019 : les 12 et 26

Pour prendre rendez-vous :



Arexcpo en Vendée

arexcpo.envendee@orange.fr

4 Place Louis de la Rochejaquelein - 85300 Le Perrier 02-28-11-42-51

Cliquez pour vous désabonner (ici)

Prochain numéro : Gazette d'information Arexcpo n°17 – février 2019

ACTUALITES AREXCP

Gazette mensuelle de l'Arexcpo en Vendée Association de Recherche et d'EXpression pour la Culture POpulaire

NUMÉRO 16 PAGE 6 SUR 7

30/01/2019

Le spectacle de la Section Histoire des 26 et 27 janvier à Soullans :

Y Sé pas ta boniche! S'est joué à guichet fermé

Il en sera de même pour les séances prévues à Odysséa les 2 et 3 mars. Deux dates supplémentaires ont été retenues :

Le 16 mars à 20h30 à Coëx espace du Val du parc Le 17 mars à 15h00 à Coëx espace du Val du parc

Réservez dès aujourd'hui en utilisant le bulletin ciaprès :



Dates Supplémentaires

COËX

Espace du Val du Parc Chemin des Mottes

Samedi 16 mars - 20h30 Dimanche 17 mars - 15h

Tarif : 15 € - Infos : 06 82 24 63 32

présenté par l'association « Les Revnésis »

Arexcpo en Vendée arexcpo.envendee@orange.fr

A suivre...

4 Place Louis de la Rochejaquelein - 85300 Le Perrier 02-28-11-42-51

Cliquez pour vous désabonner (ici)

Prochain numéro : Gazette d'information Arexcpo n°17 – février 2019



Gazette mensuelle de l'Arexcpo en Vendée Association de Recherche et d'EXpression pour la Culture POpulaire

NUMÉRO 16 PAGE 7 SUR 7

30/01/2019

« Les Revnésis » présentent

Y se pas ta boniche!

Théâtre patoisant

COËX

Espace du Val du Parc Chemin des Mottes

Samedi 16 mars - 20h30 Dimanche 17 mars - 15h

Réservation par courrier uniquement

Envoyez votre réservation à l'adresse suivante : Association « Les Revnésis » 9 chemin du marais Jacques 85270 Saint Hilaire de Riez

Nom et Prénom :
Date choisie:
Nombre de place : Tarif 15€
Numéro de téléphone :
Adresse mail :
Règlement par chèque bancaire à l'ordre de l'association « Les Revnésis »

Règlement par chèque bancaire à l'ordre de l'association « Les Revnésis » joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour des billets.

Cliquez pour vous désabonner (ici)

Prochain numéro : Gazette d'information Arexcpo n°17 – février 2019